

ARIANE RAYNAUD

METTEUR EN SCÈNE

22 rue La Condamine
75017 Paris
06 15 10 28 73
ariane.raynaud@gmail.com

28 ans
Anglais courant

FORMATION

2014-2016 : École du jeu
Training pro avec Delphine
Eliet

2007-2011 :
Master 2 au CELSA
Management de
communication
interculturelle
Mémoire de Magistère :
« L'expérience du
spectateur, quand le théâtre
se consomme »

2005-2007 : Classe
préparatoire B/L
Lettres et sciences sociales

Membre du jury pour le Prix
SACD de la Fondation J.M
Bajen 2014 & 2015



Nord-Nord-Ouest - Création collective de la Troupe en Bois

Metteur en scène, auteur et comédienne

Novembre 2016 : Théâtre de la Jonquière

Château en Suède de Françoise Sagan – La Troupe en Bois

Metteur en scène et comédienne

Août 2016 : Théâtre de Belleville

2013-2015 : Paris et tournée - Prix de la mise en scène au Festival de Fribourg 2014

Nuit d'ivresse de Josiane Balasko

Assistante à la mise en scène de Dominique Guillo

2015-2016 : Tournée puis au Théâtre Michel jusqu'à août 2016

Into the woods, comédie musicale de Stephen Sondheim

Assistante à la mise en scène de Léonard Matton

Mars 2016 : showcase à Bobino avec Rachel Pignot, Vincent Heden, Thomas Ronzeau...

Love For Sale, une nuit avec Cole Porter - Spectacle musical et chorégraphique

Metteur en scène

Création en collaboration avec Mathilde (The Voice), Vladimir Médail, Emma Scherer

2014-2016 : Théâtre de Belleville, Résidence à l'Estran – conception lumière d'Alban Rouge

Team Spirit de Tom Wells

Metteur en scène et adaptatrice

Décembre 2015 : Lecture au Théâtre Michel avec Shirley Souagnon, Jean-Michel Portal...

Coiffure et confidences de Robert Harling

Assistante à la mise en scène de Dominique Guillo

2015-2017 : Théâtre Michel et en tournée

Oliver Twist, le musical, livret et paroles de Shay Alon et Christopher Delarue

Mise en espace du showcase

Mars 2015 : showcase au Théâtre Dejazet avec Jérémy Charvet, Prisca Demarez

Précédemment :

2013 : **Richard III, hiver arabe** – Compagnie des Ateliers du Sudden au Théâtre des Béliers
Assistante à la mise en scène de Léonard Matton

2012 : **Enfermés**, deux pièces courtes de Israël Horovitz – La Troupe en Bois

Prix de la meilleure pièce au Festival de Fribourg

2010 : **Du vent dans les branches de sassafras** de René de Obaldia - L'Entracte

2009 : **L'atelier** de Jean-Claude Grumberg – L'Entracte

Prix du meilleur spectacle 2009 et 2010, Prix d'interprétation féminine 2009 au Festival RMS

COMMUNICATION

Le Lucernaire, spectacle « Une petite fille privilégiée » de F. Christophe

Janvier – Avril 2014 : **Chargée des relations au public**

Théâtre Marigny, direction Pierre Lescure

Saison 2011-2012 : **Chargée de communication**

Théâtre du Soleil, direction Ariane Mnouchkine

Septembre 2011 : **Chargée des relations au public**

Théâtre Mogador, direction Stage Entertainment

Saison 2009-2010 : **Assistante marketing**